

september 07

K_U_L_T_U_R cinema

freitag 7.sept. besuch: schriftsteller felix mettler



arborer kulturstage

im mittelpunkt des arborerabends mit jürg niggli als gesprächsleiter steht der ostschweizer schriftsteller felix mettler und dessen roman „der keiler“, der als ein klassiker des psychologischen krimis gilt und im april 2005 zum teil in arborer verfilmt wurde. erlebnisse von filmstatistinnen und ausschnitte aus dem fernsehfilm mit szenen aus arborer runden den abend ab.

eintritt fr.10.- mit kulturbündel gratis

freitag 14.sept. konzert: madeleine s vista



mit madeleine s vista präsentiert sich eine junge band aus dem umfeld „unserer“ jazzschule in st. gallen das erste mal im kulturcinema arborer. ihr repertoire bewegt sich musikalisch im spannungsfeld von jazz und pop.

die band wird geleitet von madeleine siegfried gesang und wird durch andi grob gitarre, olaf ryter schlagzeug und martin lorber e-bass ergänzt.

letzteren wird man öfters auch in arborer sehen, beginnt er doch demnächst seine lehrstätigkeit an der musikschule. eine tolle band die es noch zu entdecken gilt!

eintritt fr.20.-

freitag 21.sept. film: schultze gets the blues



regie m. schorr d 2003 (ausgezeichnet mit dem silbernen löwen in venedig)

ein film zum lachen und weinen. ein blick in die abgründe deutscher provinz, der aber nicht in der tristesse stecken bleibt, sondern zum märchen wird und einen inspiriert aus dem kino entlässt.

dem regisseur gelingt etwas ganz besonderes: er setzt mitten in die armselige, vergessene welt des sachsen-anhaltinischen dorfes diesen wunderbaren, dicken herrn schultze. eine figur voller poesie, einen mann, der sein leben lang nur polka gespielt hat und dann plötzlich entdeckt, dass das nicht alles sein kann.

freitag 28.sept. besuch: kassiererin elsbeth schluchter



viele arborer kennen sie vom sehen. fast täglich sitzt elsbeth schluchter gut gelaunt an der migroskasse, zieht butter, ravioli und zahnbürsten über den scanner und cumuliert uns.

heute abend sitzt sie jürg niggli gegenüber und erzählt aus ihrem leben was wir schon längst einmal wissen wollten, uns aber nicht zu fragen getrauten. ist es möglich an der bezahlschleuse der migros ein stück alltagskultur zu leben?

eintritt fr.10.-

oktober 07

freitag 5.okt. konzert: greasy mit silent flow



oliver keller guitar roland köppel hammond b3 christian niederer drums

was wie geschmiert läuft, das versetzt uns in hochstimmung – seien das kraftvolle motoren oder auch etwa die grooves eines jazztrios wie greasy!

die legendäre hammond b3 verleiht dem runden, mitreissenden klangbild von greasy seinen charakteristisch groovigen und explosiven tiefgang. in einer klassischen instrumentierung leben die drei innovativen, talentierten und nie um eine idee verlegenen musiker ihre funkigen, satt swingenden tunes aus. die drei von greasy! kennen die grosse tradition dieser charakteristischen besetzung und holen sie auch nahtlos in die gegenwart.

eintritt fr.20.-

farbgasse arborer 071 440 07 64 beiz offen 19.30 beginn 20.30 www.kulturcinema.ch
mit freundlicher unterstützung vom kt.thurgau, stadt arborer, migros kulturprozent, c.c.hiller klavierstimmer