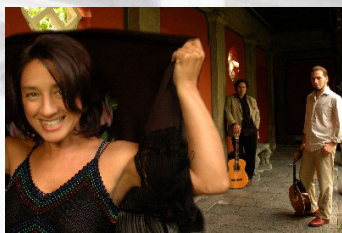


oktober 07

K_U_L_T_U_R cinema

freitag 19. okt.

konzert: **trio fado**



portugiesische volksmusik

melancholie ist das vergnügen traurig zu sein, sagte einst victor hugo. treffender kann man nicht beschreiben, wie maria carvalho und ihr trio den fado zelebrieren.

die weiche und gefühlsbetonte **stimme von maria carvalho** steht im kontrast zur voluminösen, rauchigen **stimme von antónio de brito**. arrangements mit dem speziellen klang der portugiesischen **gitarre**, gespielt **von daniel pircher** und der klassischen schönheit des **cellos von benjamin walbrodt** entführen das publikum in das alte lissabon.

eintritt fr.30.-

freitag 26. okt.

film: **code: inconnu**



von michael haneke f/d/rumän. 2000 mit juliette binoch

regisseur michael hanekes meisterwerk verwebt in faszinierender weise mehrere geschichten miteinander, die alle ihren ausgangspunkt in paris haben. daraus entsteht ein kaleidoskop verschiedener einzelschicksale mit einer großen liebe zu den figuren.

es geschieht im heutigen kino selten, dass geschichte von heute auch auf absolut moderne weise erzählt wird. seine sogwirkung verdankt der film auch den höchst faszinierenden schauspielern juliette binoche und josef bierbichler.

november 07

freitag 2. nov.

konzert: **wehinger-azcano-quartett**



günter wehinger, flutes
andré buser, e-bass

julio azcano, acoustic guitar
thomi weiss, percussion

ab und zu gibt es glücklicherweise selbst in der jazzszene erscheinungen, die aus dem üblichen hervorstechen, anders sind. der begnadete argentinische gitarrist julio azcano trifft in der person von günter wehinger auf einen der weltbesten flötisten. Und die beiden lassen ihr spiel auf den eigentlich klassischen instrumenten von einer ausgezeichneten rhythmusgruppe begeleiten. die musik dieses überzeugenden quartetts ist im weitesten sinn jazz, primär aber pure leidenschaft.

eintritt fr.25.-

sonntag 4. nov.

sonntagszopf



immer am 1. sonntag des monats bietet das kultur cinema seinen besuchern ein wunderbares z'morgäbuffet mit frischem zopf, auserlesenen konfitüren, schaumigem capuccino, italienischen antipasti von aldo e anna, druckfrischen sonntagszeitungen, friedlicher musik und gemütlichem geplauder zum geniessen und entspannen.

ab 9.30h bis 13h. reservation erwünscht

freitag 9. nov.

besuch: **ute klein künstlerin**



die strandgutkisten am horner seeufer sind geschichte, aber wer sie gesehen hat, vergisst die farb-fluss-flecken des „wellenrausch“ der künstlerin ute klein nicht. viele ihrer werke, seien es serien kleiner «foto-malerei-kombinate» oder grossflächige malereien, unterstützen das gefühl von schwerelosigkeit. es entstehen traumwelten, in der räume mit licht statt schatten geschaffen werden. jürg niggli spricht mit der traumtänzerin über ihr leben und die farben.

eintritt fr.10.-

freitag 16. nov.

film: **urga**



von nikita michalkov ru 1991

die urga ist ein langer stab mit einer schlinge am ende. damit fangen die mongolen in der steppe die tiere ein. wer sie in den boden steckt, will beim liebesakt nicht gestört werden. für den wunderbar fotografierten poetischen und humorvollen film erhielt nikita michalkov bei den internationalen filmfestspielen in venedig einen „goldenen löwen“.