

märz 09

sonntag 1. märz



sonntagszopf

immer am 1. sonntag des monats bietet das KULTUR cinema seinen besuchern ein wunderbares z'morgäbuffet mit frischem zopf, auserlesenen konfitüren, schaumigem capuccino, italienischen antipasti von aldo e anna, druckfrischen sonntagszeitungen, friedlicher musik und gemütlichem geplauder zum geniessen und entspannen. ab 9.30h bis 13h. reservation erwünscht

freitag 6. märz



konzert: cas chasper wanner quartet

chasper wanner gitarre ulrich pletscher saxophon
jean-pierre dix kontrabass matthias fuchsle schlagzeug

die formation um chasper wanner ist „malerische klangpoesie“ und spielt „freche jazzgeschichten“. es sind eigenkompositionen die sich an einem modernen - lyrischen jazz orientieren, aber keinen halt vor experimentellen ausflügen in andere musikalischen genres machen.

eintritt fr.25.-

freitag 13. märz



besuch: manuel stahlberger

zu gast bei jürg niggli ist der zeichner, kabarettist, liedermacher und aktuelle gewinner des salzburger stiers manuel stahlberger.

begonnen hat alles 1994 mit dem duo „mölä & stahl“. seither ist manuel stahlberger ein fixstern in der ostschweizer kleinkunst. er erfindet geschichten von geradezu abenteuerlicher alltäglichkeit und verdichtet sie zu lustvoll gereimten mundartliedern. als comiczeichner machte stahlberger „herr mäder“ zur kultfigur. der zweite teil des abends verspricht einige kostproben aus seinem schaffen.

eintritt fr.10.-

freitag 20. märz



film: le grand voyage mit couscous als vorsepeise

von ismaël ferroukhi marokko/frankreich 2004

der junge franzose réda, sohn marokkanischer einwanderer, steht kurz vor dem abitur, da verlangt sein vater, dass er ihn auf der traditionellen pilgerreise nach mekka begleitet. für den alten mann kommt ein flug nicht in frage, weshalb réda ihn im auto chauffieren soll.

dialektisch in jeder hinsicht, berührt diese große reise umso mehr, denn man durchquert mit diesem road-movie großartige landstriche. wahrhaftig und berührend. mit zwei mitreißenden schauspielern - ein großer film.

freitag 27. märz



konzert: satie's fraction

curdin janett akkordeon daniel frei tenorsaxofon
egon rietmann baritonsaxofon daniel baschnagel trompete

seit 15 jahren frönt die jazz-formation satie's fraktion der kunstästhetik des zur pariser moderne zählenden komponisten erik satie. geprobt wird beim akkordeonisten curdin janett in uerenbohl. curdin janett legt einen klangteppich aus, auf dem sich daniel freis tenorsaxofon und egon rietmanns baritonsaxofon ausbreiten und daniel baschnagel mit seiner trompete akzente setzt.

die vier musiker spielen die musik, die ihnen gefällt, natürlich immer im massgeschneiderten gewand. groovig, melancholisch, jazzig, augenzwinkernd.

eintritt fr.25.-

farbgasse arbon 071 440 07 64

beiz offen 19.30

beginn 20.30

www.kulturcinema.ch

mit freundlicher unterstützung von:

kt.thurgau,
softproject,

stadt arbon,
awit,

migros kulturprozent
c.c.hiller klavierstimmer